

Salamanca

*la ciudad que ilumina
las palabras de
Teresa*



Salamanca

es una ciudad de Teresa por varias razones:

Salamanca era en el XVI, **el centro de mundo**. Por un lado, la **Universidad** y su ansia de saber; por otro, la **Escuela de Teología de Salamanca** –los dominicos de San Esteban-, con una nueva visión del mundo y los hombres.

En la Universidad ejercía su magisterio **Fray Luis de León**, quien se convirtió muy pronto en su editor.

Además, aquí, **Santa Teresa** llevó a cabo la séptima fundación y comenzó a escribir el **libro de las Fundaciones**, su proyecto espiritual y reformador.

En el año 1922, con la presencia del vicerrector **Don Miguel de Unamuno**, la Universidad le concedió el título de **Doctora Honoris Causa** de la Universidad, el primero para una mujer.

El brillo de esta ciudad dorada y azul, es también el de Teresa.



1



2



3

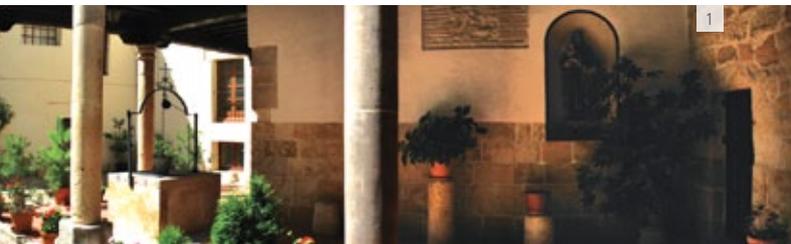


4

1. CALLE COMPAÑÍA
2. INTERIOR DE LA CATEDRAL NUEVA
3. PLAZA MAYOR ILUMINADA
4. PATIO DE ESCUELAS MAYORES, UNIVERSIDAD

Espacios teresianos

Casa de Santa Teresa. En la calle Crespo Rascón. El 31 de octubre de 1570 llega a esta casa, testigo de su faceta como mujer emprendedora. En este edificio de la familia Ovalle tuvo lugar la noche de las ánimas. El que fuera convento carmelitano durante cuatro años pertenece en la actualidad a las Siervas de San José y pasará a la historia como el lugar inspirador del “Vivo sin vivir en mí”.



1

Universidad Pontificia. Fueron los jesuitas, en concreto el Padre Álvarez, quienes animaron a Teresa a visitar Salamanca, ciudad universitaria, y a iniciar aquí una nueva fundación. Ellos le encargaron la redacción del Libro de las Fundaciones.

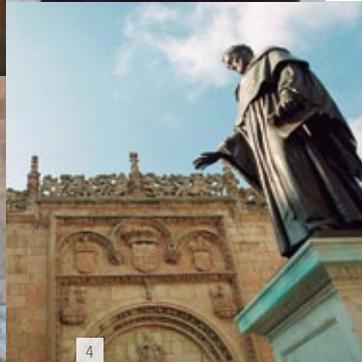


2



3

Universidad de Salamanca. En 1922, siendo vicerrector Don Miguel de Unamuno, la Universidad le concedió el título de Doctora Honoris Causa. El primer reconocimiento otorgado por la Universidad a una mujer por su calidad literaria, su espiritualidad y los valores reformistas. La relación de Santa Teresa y la Universidad está ligada a la figura de fray Luis de León, San Juan de la Cruz y el propio Unamuno.



4



5

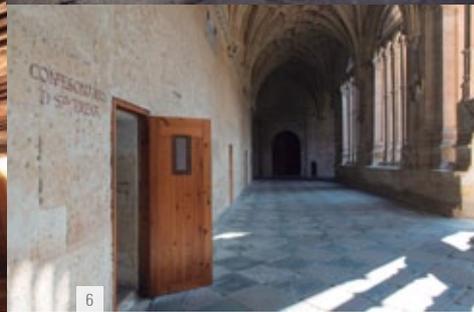
1. CASA DE SANTA TERESA
2. UNIVERSIDAD PONTIFICIA
3. CELDA DE SANTA TERESA. CASA DE SANTA TERESA
4. ESTATUA DE FRAY LUIS DE LEÓN, PATIO DE ESCUELAS
5. BIBLIOTECA ANTIGUA DE LA UNIVERSIDAD

Espacios teresianos

Catedral de Salamanca. Del conjunto de las capillas de la iglesia nueva de la Catedral de Salamanca, destaca la dedicada a Santa Teresa de Jesús.



Convento de San Esteban. Los padres dominicos prestaron ayuda a Santa Teresa de Jesús durante su estancia en Salamanca; prueba de esta vinculación es el confesionario al que acudía la Santa en busca de consejo. Este confesionario puede visitarse en el interior del convento.



Plaza Mayor. Podemos contemplar el medallón dedicado a su figura, situado en el Pabellón de Petrineros. Junto a su imagen, están los medallones de Fray Luis de León o Miguel de Unamuno.

1. CATEDRAL DE SALAMANCA
2. CAPILLA DE SANTA TERESA. CATEDRAL
3. CONVENTO DE SAN ESTEBAN
4. PLAZA MAYOR
5. MEDALLÓN DE SANTA TERESA. PLAZA MAYOR
6. CONFESIONARIO DE SANTA TERESA. CONVENTO DE SAN ESTEBAN
7. CLAUSTRO DE PROCESIONES. CONVENTO DE SAN ESTEBAN

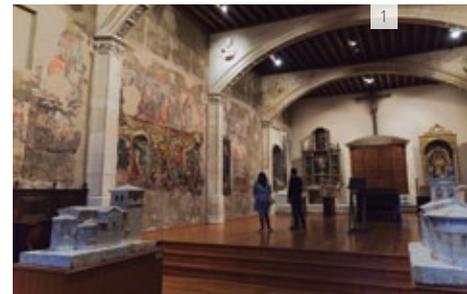
Espacios de espiritualidad femenina

Junto a los grandes lugares de espiritualidad –la Catedral de Salamanca, Convento de San Esteban o La Clerecía- existen otros pequeños espacios íntimos, alejados del ruido, del bullicio, pero igualmente bellos y relevantes como son los Espacios de Espiritualidad Femenina, lugares, todos ellos, en los que se pueden percibir huellas teresianas....



Convento de Santa Clara. En el siglo XIII las monjas de Santa Clara, pertenecientes a la orden franciscana, convirtieron la originaria ermita y casas colindantes en monasterio. Seguidamente se construyó la iglesia y el convento, aún hoy habitado por las monjas de Santa Clara, que viven en régimen de clausura.

1. CORO BAJO, CONVENTO DE LAS CLARAS
2. CLAUSTRO, CONVENTO DE LAS CLARAS



Espacios de espiritualidad femenina

Convento de las Úrsulas. Fundado a mediados del siglo XV por Don Alfonso de Fonseca. Desde 1992 está habitado por hermanas de la orden de Santa Clara en régimen de clausura. En la parte del coro de la iglesia se instala el museo del convento, en el que destaca el bellissimo artesonado de estilo italianizante y mudéjar y las tablas de Juan de Borgoña (siglo XVI), que formaban el hoy desmontado altar mayor y que representan diversas etapas de la vida religiosa de Santa Úrsula.

Convento de Santa María de las Dueñas. Palacio fundado en 1419 y posteriormente donado para convertirlo en Convento de las religiosas de la orden de Santo Domingo. Destaca el bellissimo claustro del edificio que alberga la vida de retiro y paz interior de las monjas dominicas.



1. SEPULCRO ALONSO II DE FONSECA, CONVENTO DE LAS ÚRSULAS
2. ENTRADA AL CONVENTO DE LAS ÚRSULAS
3. CUADRO DE SANTA ÚRSULA Y LAS ONCE MIL VÍRGENES. CONVENTO DE LAS ÚRSULAS
4. CONVENTO DE LAS DUEÑAS
- 5 Y 6. CLAUSTRO DEL CONVENTO DE LAS DUEÑAS



TURISMO de
SALAMANCA


Huellas
de la Catedral de Jesús

STJ
500
V CENTENARIO
SANTA TERESA
DE JESÚS

Oficina de Turismo de Salamanca. Plaza Mayor 32, Tlf: 923 27 24 08
www.salamanca.es